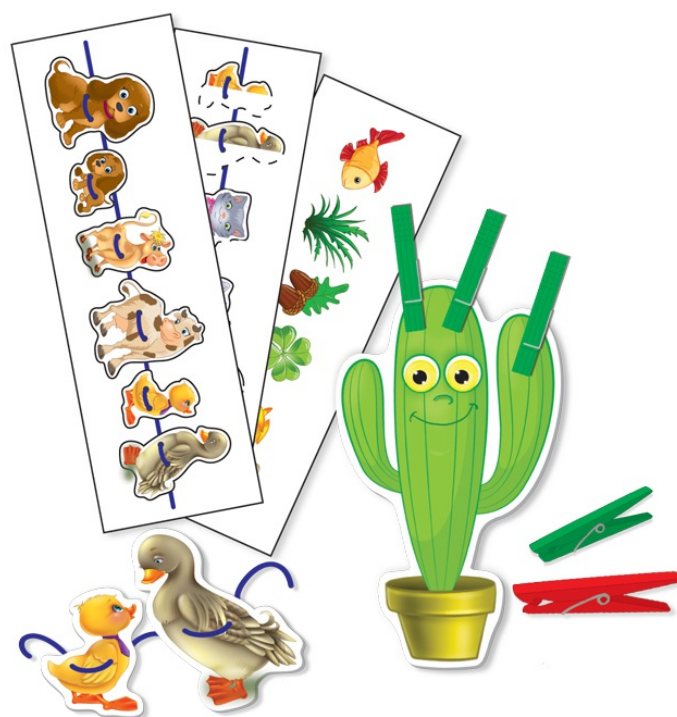




Методические рекомендации

Играем и творим из предметов домашнего обихода



*Методические рекомендации подготовлены социальным педагогом
отделения социальной реабилитации ГБУ СО «ОРЦ» Минаевой А.В.*

Данные методические рекомендации содержат сведения о работе с предметами домашнего обихода и их применении в творческой и игровой деятельности с детьми в домашних условиях.

Рекомендации адресованы родителям и педагогам для организации игрового и творческого досуга детей.

Одобрено к выпуску медико-социально-педагогическим Советом ГБУ СО «ОРЦ» (протокол № 8 от 23.08.2017г.).

Содержание

Введение.....	5
Предмет домашнего обихода: прищепки.....	8
Поделка из прищепки «Стрекоза».....	10
Игры с прищепками.....	13
Предмет домашнего обихода: губки для мытья посуды.....	14
Поделка из губки для мытья посуды «Танк».....	16
Игры с губками для мытья посуды.....	19
Предмет домашнего обихода: пуговица.....	21
Поделки из пуговиц	23
Игры с пуговицами.....	26
Предмет домашнего обихода: спички и спичечные коробки.....	29
Поделка из спичечных коробков	31
Игры со спичками и спичечными коробками.....	34
Заключение.....	36
Список используемой литературы.....	37
Приложение.....	38

Введение

Большинство родителей знает, что для полноценного развития ребенка любого возраста необходимо множество факторов. Забота о здоровье, соблюдение режима, спокойная и благожелательная обстановка в семье, получение ребенком знаний и навыков в различной деятельности, общение с семьей и сверстниками – это далеко не полный список того, что должно сопровождать ребенка, начиная с раннего возраста. Многие родители порой забывают два очень важных момента, которые крайне необходимы ребенку: игровая деятельность и творческое самовыражение.

Давайте понаблюдаем за ребенком. Что он делает очень часто? Катает машинку, бросает шарик в стену, лепит куличики в песочнице или одевает куклу? Ребенок – играет. Именно игра является неотъемлемой частью жизни ребенка. В любом действии ребенка можно заметить необходимость игры. Ведь без нее каждое действие покажется для ребенка скучным и неинтересным. Значит, игра мотивирует ребенка к действию, к поискам, к открытиям. Ребенок через игру приобретает опыт, а, следовательно, развивается.

А что еще ребенок делает? Царапает палочкой землю, изображая разные закорючки? А может он размазывает мамину помаду по обоям? Нет, он творит! И ему это действительно интересно! Понятно, что внимательные и заботливые родители подарят ему карандаши или краски, но сейчас мы говорим не об этом. И даже не о том, что обои безнадежно испорчены, а кусочки грязи застряли под ногтями малыша. Зато мы сделали вывод, что ребенку необходимо творить. Лепить, рисовать, клеить, выражать свои мысли, свое настроение так, как он умеет в его возрасте. И родителям необходимо поддерживать ребенка, направлять его действия в нужное русло.

Вот они, два секрета, два недостающих звена для цепи гармоничного развития ребенка. А ваша задача - помочь украсить эту цепочку вашим вниманием, дружеским отношением и участием. Данное пособие подскажет вам, как это сделать в домашних условиях, используя самые простые и доступные средства.

Практическая часть методических рекомендаций состоит из нескольких разделов. В каждом разделе описываются способы работы с определенным бытовым предметом, пример поделки, которую можно из него изготовить, а также типовые игры с использованием этого предмета.

Также в разделах можно прочитать несколько слов из истории выбранного предмета – как он появился, как его использовали, и как он менялся с течением времени. На первый взгляд, эта информация не

представляет особой важности, ведь **занятия и игры преследуют совсем другие цели и задачи: развитие мелкой моторики рук детей, развитие конструктивных и художественных навыков, развитие внимания, памяти и творческого воображения у ребенка.** Но давайте вспомним, чем раньше занимались люди во время рукоделия? Разве они сидели и молчали? Нет, они пели песни или просто беседовали. А чтобы не беседовать о погоде или о соседской собаке, лучше обсудить предмет, с которым мы работаем в данный момент. И такая беседа выполнит еще одну важную задачу – **расширение кругозора и словарного запаса ребенка.**

Данное пособие поможет родителям, воспитателям и педагогам организовать игровой и творческий досуг детей разного возраста и детей с особенностями развития. Практическая часть методических рекомендаций предлагает идеи по применению предметов домашнего обихода (пуговицы, прищепки, спички и др.) в игровой и творческой деятельности детей и родителей.

Чем примечательны предметы домашнего обихода в игре и творчестве?

Что необходимо ребенку, чтобы в домашних условиях играть и творить? Опытные родители предложат пальчиковые краски для маленьких детей, пластилин, карандаши и гуашь для детей постарше. А еще – клей, цветную бумагу и ножницы. Многие вспомнят готовые наборы для творчества, которые продаются в магазинах. Конечно, готовые наборы для творчества – это здорово, но: во-первых, стоят они недешево, а во-вторых – получится, что готовые поделки окажутся почти одинаковыми у всех, кто купил этот набор. А не лучше ли сделать что-нибудь свое, неповторимое? А основой для поделки послужит незамысловатый предмет, который можно найти в каждом доме. Простая прищепка или баночка от крема может стать настоящим шедевром в руках маленького художника и его мамы.

То же самое можно сказать и об играх. Естественно, что у ребенка дома должны быть развивающие игрушки, наборы конструкторов и настольные игры. Но можно так же пополнить запас игр собственными, не требующими больших затрат, изготовленными из самых обычных предметов, которые мы видим каждый день и применяем только по прямому назначению.

Работа с традиционными предметами нетрадиционными способами поможет ребенку проявить фантазию, индивидуальность, научит его нестандартно мыслить, проявлять самостоятельность в действиях.

Краткие рекомендации по организации занятий и игр

Перед тем, как начинать занятия или игры с ребенком, **необходимо изучить правила безопасности при работе с этим предметом**. В каждом разделе для этой информации отводится отдельный пункт. Нужно не только внимательно прочитать эти правила, но и обсудить их вместе с ребенком. Ни в коем случае нельзя применять в игровой деятельности детей такие бытовые предметы, как ножи, гвозди, вилки и т.п. Если при изготовлении поделок необходимо использовать колюще-режущие предметы, то взрослый должен тщательно контролировать весь процесс пошагово.

Если взрослый и ребенок работают за столом, то на столе не должно быть лишних предметов (телефонов, игрушек), которые бы отвлекали его от занятия или игры.

Предлагая ребенку какую-либо игру или занятие, необходимо учитывать возрастные, физические и психические особенности детей.

Взрослый должен подробно поэтапно расписывать ребенку инструкцию при изготовлении поделки и четко и ясно объяснять правила игр, показывая действия с помощью наглядных примеров. Родителям следует руководствоваться принципом «Лучше один раз показать, чем сто раз рассказать»

Удачных вам занятий, творческих экспериментов и приятного досуга!

ПРИЩЕПКИ



История прищепки

Мало кто знает, когда и при каких обстоятельствах появился этот интересный предмет домашнего обихода. Археологи говорят, что первые прищепки существовали еще в древности. Это были две палочки, соединенные между собой жилами животных. Такими прищепками люди пользовались, чтобы сушить шкуры убитых животных на ветках деревьев.

В Средневековье изобрели прищепки из ивовых веток, соединенных жгутом. Их использовали не только для сушки белья, но и в качестве заколок для волос или булавок для запахивания одежды. Первые деревянные прищепки, похожие на наши современные, изобрели, по мнению ученых, цыгане.

В 1892 году был выдан первый патент на изобретение прищепки. Их делали из дерева и металла. Изделия из пластмассы появились только в 70-х годах XX века. Но такие прищепки были гладкими, и часто белье из них выскальзывало. Поэтому, чуть позже, придумали делать у прищепок рифленые внутренние части. А чтоб они не скользили в мыльных руках, прищепки стали делать шероховатыми.

В наше время, несмотря на современные технологии, люди до сих пор используют эту незамысловатую, но нужную вещь в своем хозяйстве.

Соблюдайте правила безопасности при работе с прищепками!

Внимание! Простая прищепка кажется безобидным предметом, но и она может нанести травму, если баловаться с ней. Нельзя стучать ею об стол или прикусывать объемные предметы, иначе из прищепки может вылететь пружинка и попасть в глаз. Нельзя позволять детям прикусывать прищепкой кожу себе и соседу по игре, от этого может остаться болезненный синяк. Лучше заранее договориться с детьми, что прищепку трогать нельзя до того момента, пока не начнется игра.

Поделка из прищепки «Стрекоза»



Простая и интересная поделка, которую можно изготовить с ребенком от 5-8 лет. Лучше всего, если взрослый заранее изготовит мелкие детали для поделки. Работа над поделкой развивает ручную умелость, фантазию и воображение, умение работать с цветом, помогает ребенку проявлять индивидуальность и самостоятельность.

Инструкция по изготовлению



Материал и инструменты: прищепка, светлый картон, ножницы, гуашевые или акриловые краски, кисть, клей.



Раскрасить прищепку по своему усмотрению, так, как вы хотите, чтобы выглядела ваша стрекоза.



С помощью маленьких кусочков картона и черного фломастера изготовить маленькие глазки.



Приклеить глазки к прищепке, когда краска на ней полностью высохнет.



С помощью ножниц и светлого картона изготовить 2 крылышка. Можно также использовать подходящие по размеру палочки от мороженого.



Приклеить крылья к прищепке. Поделка «Стрекоза» готова!

Игры с прищепками

Игра «Солнышко лучистое»

Игра развивает мелкую моторику рук, глазомер, ловкость, навыки счета. Подходит для детей 5-7 лет. В игре может быть от 2 до 4 участников.

Для игры нужно несколько наборов прищепок в большом количестве, сложенных в одну коробку или тазик. Дополнительно понадобятся круги из толстого картона диаметром 8-9 см., по количеству играющих. По команде взрослого, участники насаживают прищепки на свой кружок по кругу, как солнечные лучи. После сигнала все участники должны положить прищепки и поднять свои солнышки. Побеждает тот, чье солнышко окажется самым «лучистым».

Игра «Дворник»

Игра развивает ловкость, координацию движения рук, мелкую моторику рук, повышает настроение. Подходит для детей любого возраста, полезна для детей с незначительными двигательными нарушениями. В игре участвуют 2-3 играющих.

К игре нужно подготовиться заранее. Смять много кусочков бумаги 5\5 см, сделать из них «мусор» и разбросать его на столе. Участникам даются в руки по ведерку и по одинаковой прищепке. По команде взрослого участники должны как можно быстрее собрать шарики бумаги со стола с помощью прищепки в свое ведерко. Побеждает тот, чье ведерко окажется полнее.

Игра «Покорми меня»

Игра развивает внимание, память, логическое мышление, расширяет представление об окружающем мире. Подходит для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Участников может быть сколько угодно.

Для игры необходимо круглое игровое поле, поделенное на сектора. В каждом секторе располагаются изображения животных и птиц: собака, обезьяна, заяц, медведь, курица, лягушка, корова, пингвин. Круг должен быть прикреплен на толстый картон.

К прищепкам приклеиваются маленькие картинки: кость, банан, морковь, мёд, зерно, муха, трава, рыба.

Игроки по очереди достают прищепку из мешочка, не глядя, потом смотрят на картинку и прикрепляют ее к соответствующему, по его мнению, сектору круга.

По такому же принципу можно сделать и другие игры, например «Профессии и инструменты» или «Сказочные герои и их друзья». *(Пример игрового круга и картинок для прищепок можно найти в приложении)*



История губки для мытья посуды

Губки для мытья посуды есть в доме практически у каждого, это – удобный, легкий и недорогой предмет домашнего обихода, который тоже имеет весьма интересную историю.

До появления различных мыльных средств для мытья посуды, люди пользовались содой и песком. Обыкновенные тряпки плохо удаляли жир, поэтому каждая хозяйка мечтала о новом, удобном и практичном инструменте для мытья посуды.

В 30-40х годах XX века немецкие ученые допустили ошибку в производстве нового полиуретана, и получили бракованный материал со множеством пузырьков воздуха. Из такого материала впоследствии и стали делать поролоновые губки, похожие на современные. Но они были непрочные и слишком мягкие. И только с развитием современных технологий в производстве поролона, новые губки стали прочные, качественные и эластичные. Такими, какими, мы сейчас пользуемся.

Соблюдайте правила безопасности при работе с губками!

Внимание! Для игр и поделок применяются только новые, сухие и чистые поролоновые губки. Использованные губки применять категорически нельзя! Бактерии и микробы, находящиеся на них, могут испортить здоровье вам и вашим детям.

Поделка из губки для мытья посуды «Танк»

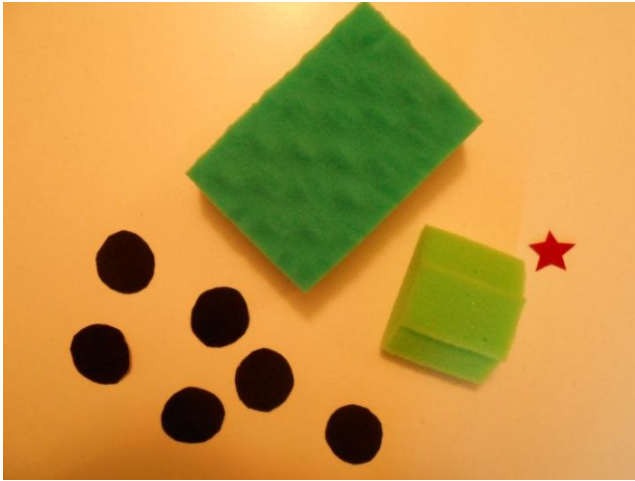


Такую симпатичную поделку можно изготовить с ребенком 4-7 лет на 23 февраля. Изготовление поделки развивает ручную умелость, воображение. Ребенок сам может моделировать свой танк по своему вкусу.

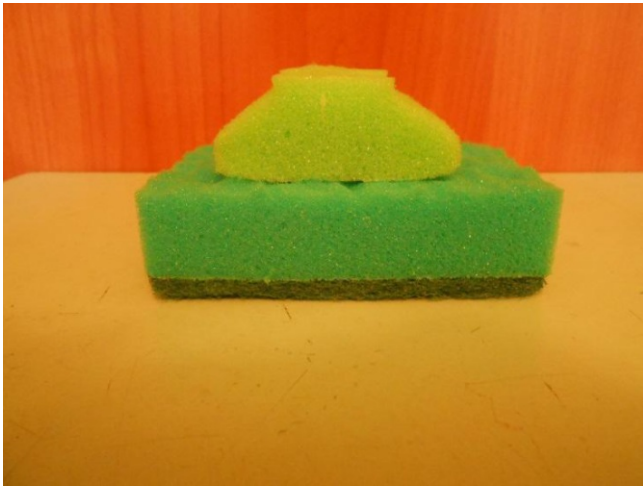
Инструкция по изготовлению



Материал и инструменты: 2 губки зеленого цвета, бархатная бумага, клей «Титан», ножницы, трубочка для напитков.



Заранее подготовить детали: от одной из губок отрезать половину, из бархатной бумаги вырезать колеса и звезду.



Приклеить меньшую часть зеленой губки к большей части.



Вставить между двумя деталями хорошо промазанную клеем соломинку. Соломинку можно раскрасить или оклеить цветным скотчем.



Приклеить колеса и звезду. Поделка «Танк» готова!

Игры с губками для мытья посуды

Игра «Башни-близнецы»



Игра развивает ручную умелость, координацию и согласованность движения рук, ловкость и внимание. Подходит для детей 4-6 лет. В одном раунде игры участвуют 2 игрока.

Правила игры очень просты. Два игрока встают возле стола. На столе должны лежать губки в большом количестве, одинакового размера и формы. По сигналу участники строят каждый свою башню из губок, сложенных одна на другую. Задача игрока – не только построить более высокую башню, но и постараться, чтобы она не упала до следующего сигнала. Игра намного безопаснее, чем привычный вариант с использованием кубиков.

Игра «Слоговые клавиши»



Игра развивает внимание, зрительную и слуховую память, способствует быстрому запоминанию слогов и букв. Подходит для детей 6-8 лет, полезна для детей с речевыми нарушениями. Играть могут сколько угодно участников, потому что игровые раунды идут по очереди, отдельно для каждого игрока.

Разложить на столе однотонные губки разного цвета и размера. На каждую губку положить бумажный ярлычок с разборчиво

написанным слогом. Слоги не должны быть связаны между собой. Губки разложить на столе на расстоянии друг от друга, так, чтоб хорошо было видно слог. Взрослый читает нараспев два слога, например «ЛА-ГУ». Участник подходит к столу, ищет эти слог, повторяет их, одновременно нажимая пальцами на соответствующую губку. Когда участники начнут чувствовать себя в игре более-менее комфортно, можно увеличить количество слогов. Слоги могут в одной цепочке повторяться. Например, «БО-НИ-БО-ЛА», «ТЫ-РА-РА», «СО-ГУ-СО». Обязательно нужно следить за действиями ребенка, который может нажать только на соответствующий слог и только во время того, как он сам его произносит.

Примеры слогов: БО, РА, ГУ, ЛА, НИ, ТЫ, СО, МЕ, ЛЯ, ЗУ и т.д.

Игра «Цвет, привет!»

Игра развивает внимание, память, логическое мышление, воображение, поднимает настроение, помогает запоминать цвета и оттенки. Подходит для детей 5-8 лет. Количество участников зависит от количества разноцветных губок.

Для игры нужны губки разного цвета. Каждому игроку нужно привязать ленточкой губку к кисти правой руки. Взрослый читает словосочетания или фразы, например «спелый арбуз». Арбуз обычно бывает красного цвета с зеленым. Значит, игроки, у которых к рукам привязаны губки красного и зеленого цвета, должны поздороваться друг с другом этими руками, чтоб губки соединились.

Примеры: спелый арбуз (красный-зеленый), одуванчик (желтый-зеленый), светофор для пешеходов (красный-зеленый), солнце в небе (желтый-голубой).



История пуговицы

Пуговицы появились еще в древние времена. Археологи доказали, что пуговицами пользовались древние греки, римляне, скифы. А самые древние пуговицы нашли при раскопках в долине реки Инд. Они были крупные и разнообразные по форме: круглые, пятиугольные, восьмиугольные.

В Средние века пуговица приобрела свою основную функцию – застежки, когда в моду вошли облегающие костюмы, сшитые по фигуре. Пуговицы делались из золота или серебра, поэтому позволить их себе могли только состоятельные люди. Количество пуговиц на костюме человека говорило о его статусе.

Со временем пуговицы стали делать из дешевых материалов, поэтому все люди стали использовать их в одежде, декорировать сами пуговицы.

Известен один интересный факт. Петр I издал указ, по которому солдаты должны были пришивать пуговицы на рукава. Но служили они не застежкой и не знаком отличия, а пришивались лишь для того, чтоб солдаты не вытирали нос рукавом и не портили ткань.

Соблюдайте правила безопасности при работе с пуговицами!

Внимание! Во избежание неприятных последствий ни пуговицы, ни бусинки, ни любые другие мелкие детали нельзя применять на занятиях с детьми младше 4 лет! У пуговиц, приготовленных для работы, не должно быть острых краев, сколов и зазубрин. Если пуговица сложная, с декоративными элементами, состоящая из нескольких частей, то части должны быть прочно закреплены.

Поделки из пуговиц

Поделка из пуговиц «Браслет»

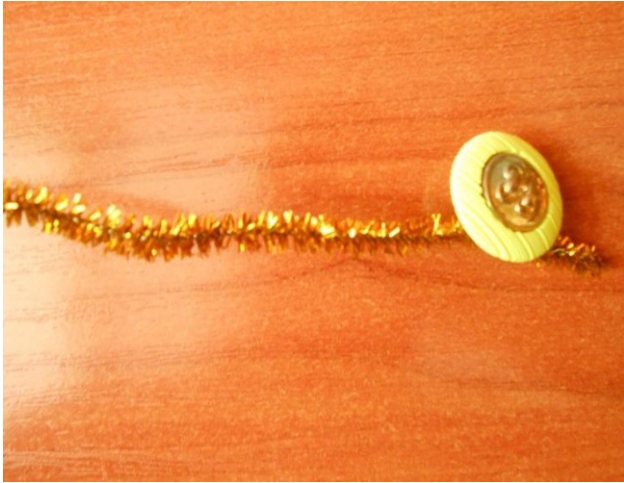


Такой браслет сможет себе смастерить даже девочка 5 лет. Кроме того, нанизывание пуговиц на проволоку – очень полезное упражнение для ребенка с двигательными нарушениями.

Инструкция по изготовлению



Материал для изготовления:
красивые пуговицы с ножкой,
декоративный жгут на проволоке.



Нанизать первую пуговицу на жгут и оставить небольшой хвостик.



Перемотать жгут пару раз вокруг ножки, чтоб пуговица закрепилась и не упала.



Аккуратно нанизывать последующие пуговицы на жгут, периодически перематывая на 1 оборот вокруг ножки и примеряя длину по руке.



Нанизать до конца пуговицы по размеру руки. Для того, чтобы браслет удобно надевался на руку, хвостики с двух сторон загнуть крючком. Готово!

Аппликация из пуговиц «Весеннее дерево»



Такую поделку можно сделать с ребенком 5-6 лет. Работа с маленькими деталями способствует развитию мелкой моторики рук. А процесс размещения пуговиц на дереве помогает развивать глазомер, способность ориентироваться на листе бумаги, навык наклеивания мелких элементов на крупную основу.

Инструкция по изготовлению



Материал и инструменты:
маленькие пуговицы без ножки, лист А 4 голубого цвета, гуашь темного цвета, кисть, надежный клей.



Изобразить на бумаге ствол дерева с ветками темной краской.

Приклеить пуговицы произвольно к веткам дерева. Можно еще приклеить немного пуговиц под дерево. Поделка готова!



Игры с пуговицами

Игра «Мой любимый цвет, мой любимый размер»

Игра развивает мелкую моторику рук, ловкость, тренирует внимание, память, восприятие цветов и оттенков, форм и размеров. Подходит для детей 5-8 лет. Участников может быть от 2 и более.

Прежде всего, необходимо взять большую шкатулку с разными-разными пуговицами. Такая есть в каждом доме, особенно, у бабушек. Следует заранее распределить между участниками, кто из них какие пуговицы будет собирать. Высыпать пуговицы в широкий таз. По сигналу каждый из ребят должен собрать возле себя пуговицы определенного вида (например, пуговицы оттенков красного

цвета, пуговицы оттенков зеленого цвета, очень маленькие или очень большие пуговицы и т.п.). Делать это нужно как можно быстрее, ведь одна и та же пуговица может относиться к разным группам, и ее необходимо взять первым.

Игра «Фигурки»

Игра развивает мелкую моторику рук, внимание, память, помогает запоминать геометрические формы и внешний вид букв и цифр. Подходит для детей 5-8 лет. Участников может быть от 2 и более.

Заранее собрать в кучки более-менее похожие пуговицы. По количеству играющих. В шкатулку положить в перевернутом виде картонные жетончики с изображением букв, цифр, геометрических фигур и знаков (крестиков, скобок и т.п.) Одновременно все участники берут из шкатулки по жетончику, никому не показывают. Потом они собирают на столе из пуговиц фигурку, изображенную на жетончике. Каждый предыдущий участник угадывает фигурку последующего по собранной конструкции. Если фигурку угадывают, то пуговицы собирают в кучку. Если не угадывают, то игру запускают по новому кругу с другими жетонами.

Игра «Пуго-бусы»

Игра развивает ручную умелость, скорость и согласованность движения рук, ловкость, навыки работы с линейкой. Подходит для детей любого возраста, может быть полезной для детей с незначительными двигательными нарушениями. Играть могут 2 и более участников.

Для игры подходят только пуговицы без ножки, плоские, с относительно большими отверстиями. Цвет и размер может быть разным. Все пуговицы кладутся в одну большую тару в центре стола. Также для игры нужно несколько одинаковых отрезков очень тонкой прочной веревки с закрепленным узлом внизу и линейка. По сигналу участники нанизывают на веревку пуговицы, до самого узелка, как можно быстрее, пока все пуговицы не разобрали. Потом звучит сигнал «стоп», и дети откладывают свои веревки. Далее нужно измерить линейкой у каждого игрока длину отрезка, на котором уже есть пуговицы. У кого длиннее, тот и выиграл.

Игра «Пролезай-ка»

Игра развивает мелкую моторику рук, глазомер, умение сравнивать предметы. Подходит для детей 3-5 лет, полезна игра для детей с задержкой психоречевого развития дошкольного возраста. Играть могут от 3 и более участников.

Для игры понадобится пластиковое ведерко из-под мороженого с крышкой и пуговицы маленького, среднего и большого диаметра. Все пуговицы должны

лежать в одной шкатулке. В крышке от ведерка нужно горячим ножом проделать прорези: маленькую, среднюю и большую, в соответствии с размером пуговиц. Ведерко накрывается этой крышкой. Участники по очереди по кругу вбрасывают пуговицы через прорези. Задача игры – правильно подобрать прорезь под пуговицу, которую участник взял из шкатулки. Если участник ошибся, то пуговица откладывается обратно в шкатулку, а игрок на один круг выходит из игры.

Игра «Кредит в банке»

Игра развивает внимание, сообразительность, тренирует зрительную память, навыки устного счета, помогает в заучивании состава числа, если играть на 2 кубика. Подходит для детей 6-9 лет. Полезна для детей с задержкой речевого развития. Играющих может быть сколько угодно.

Для игры понадобятся 2 игральных кубика с точками и ведерко с любыми пуговицами. Ведерко с пуговицами – это «банк». Перед началом игры каждый участник отбирает себе одинаковое количество пуговиц (например, 30). Потом каждый игрок по очереди бросает 2 кубика. Этот игрок считает сумму комбинации и кладет в «банк» столько же своих пуговиц, по одной, считая вслух каждую пуговицу. Побеждает тот, кто раньше отдаст все пуговицы.

СПИЧКИ

И

СПИЧЕЧНЫЕ

КОРОБКИ



История спичек

Все знают, как тяжело люди добывали огонь в древности. Тысячелетиями ученые бились над удобным способом получения огня.

Самые первые спички возникли в 1844 году. Английские ученые Р. Бойль и Г. Хауквейц провели один эксперимент. Они покрыли бумагу фосфором и попробовали потереть ее сухой щепкой, покрытой серой. Щепка вспыхнула и воспламенилась. Но фосфор очень быстро выгорал, поэтому учеными разрабатывались новые рецепты получения зажигательных смесей. В фосфор стали добавлять вещества, выделяющие кислород. Австрийцы доработали этот рецепт и изобрели такие спички, которые можно было воспламенить, лишь чиркнув о шершавую поверхность. Поэтому, для удобства использования, придумали упаковывать спички в коробки, на стенки которых клеили шершавые бумажки.

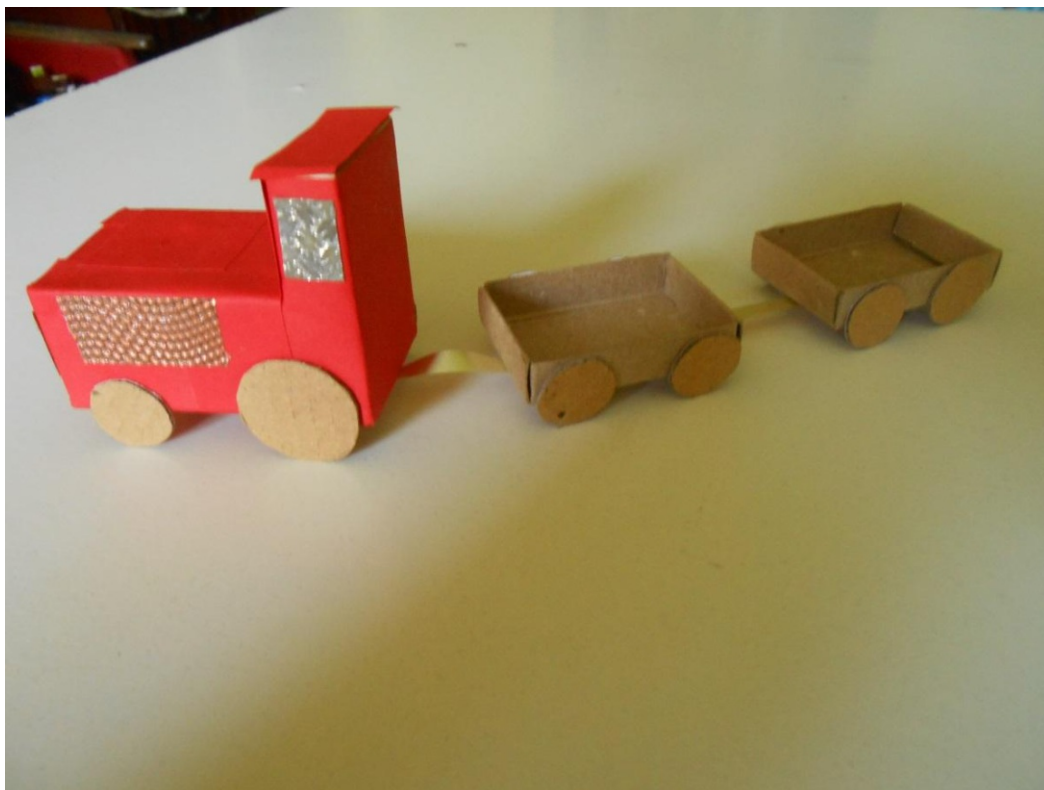
Долгое время еще ученые работали над составом зажигательных смесей. Они придумывали разные новые сочетания, безопасные для здоровья людей, потому, что использующийся ранее фосфор был ядовит.

Широко выпускать безопасные спички без фосфора начали выпускать в 1850-х годах в Швеции. Поэтому до сих пор существует выражение «шведская спичка». А фосфорные спички навсегда исчезли с производства.

Соблюдайте правила безопасности при работе со спичками!

Внимание! Помните о правилах безопасности при работе со спичками! С детства мы слышали выражение «Спички – детям не игрушка!» Но, тем не менее, спички могут стать интересным материалом для творчества или игровым предметом. **Чтобы обезопасить данный материал, необходимо полностью счистить со спичек серу.** Ведь она может воспламениться даже от незначительного трения о любую шершавую поверхность.

Поделка из спичечных коробков «Грузовой поезд»

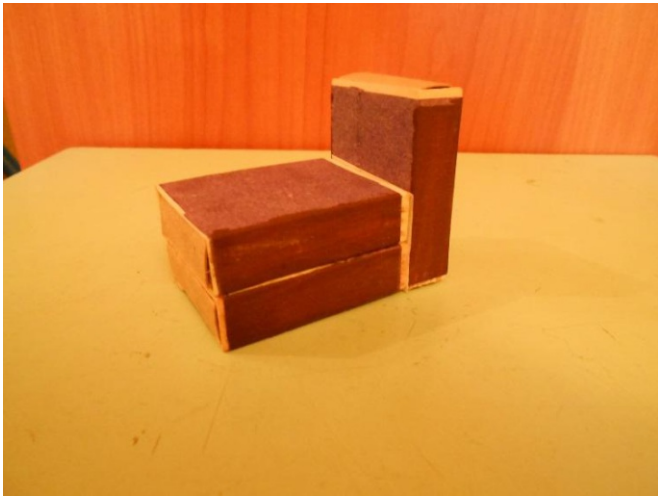


Замечательная поделка и игрушка, которую можно сделать с ребенком 4 -7 лет. Маленькие детали сделаны из толстого картона, поэтому взрослому лучше приготовить их заранее. Изготовление поделки развивает конструктивные навыки, мелкую моторику рук и глазомер.

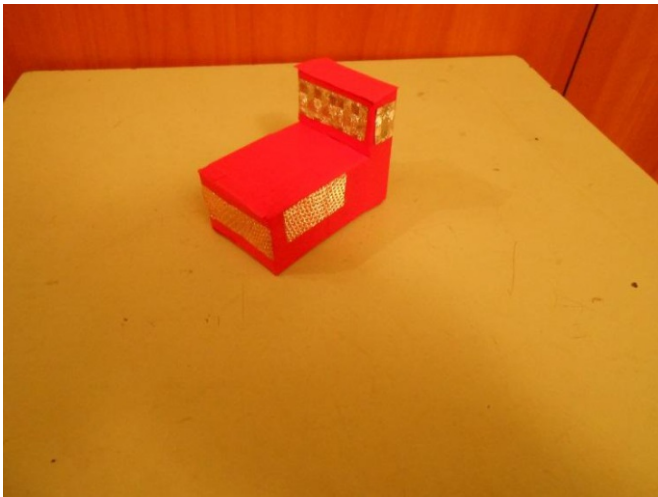
Инструкция по изготовлению



Материал и инструменты: 5 спичечных коробков, цветная бумага, толстый картон от коробки, клей, ножницы, декоративный скотч.



Крепко склеить 3 спичечных коробка так, как показано на картинке.



Оклеить заготовку цветной бумагой и украсить кусочками декоративного скотча. Это будет локомотив.



Теперь нужно изготовить вагончики. Для этого понадобятся 2 внутренние части спичечных коробков.



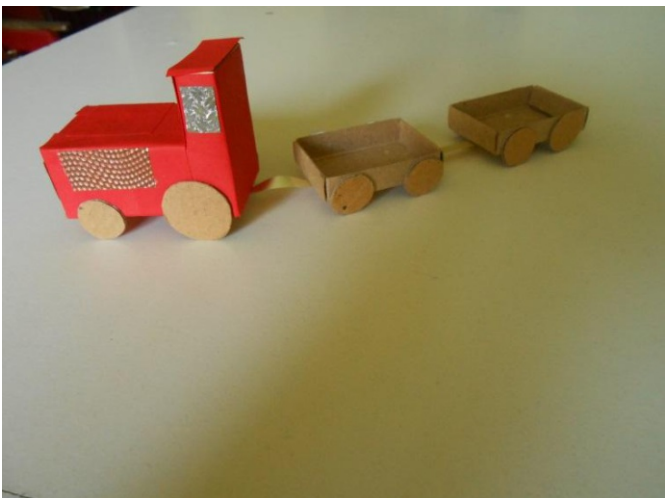
Теперь нужно изготовить колеса для локомотива и вагончиков. Из картона от коробки вырезать 2 кружочка чуть большего размера и 10 меньшего.



2 больших и 2 маленьких колеса приклеить к локомотиву.



Остальные маленькие колеса приклеить к вагончикам.



С помощью декоративной бумажной ленты скрепить детали на небольшом расстоянии друг от друга. Поделка «Грузовой поезд» готова!

Игры со спичками и спичечными коробками

Игра «Длинная змейка»

Игра развивает мелкую моторику рук, глазомер, ориентацию на поверхности, тренирует навыки счета. Подходит для детей 5-8 лет. В игре может быть от 2 до 4 участников.

Участники садятся или встают по разные стороны стола. Каждый из них получает по коробку со спичками. **Спички предварительно следует очистить от серы.** По сигналу взрослого участники открывают коробок и начинают выкладывать спички на стол в виде змеек плавной кривой линией. Линии каждого участника не должны пересекаться. Выкладывать нужно достаточно быстро, чтоб соперник не занял своими спичками место на столе. Потом взрослый подает сигнал, и участники останавливаются. Потом все вместе подсчитывают количество спичек в змейке каждого участника. У кого змейка длиннее, тот и выиграл. Чтобы было удобнее, можно заранее изготовить специальные спички для этой игры. Для этого нужно их покрасить маркерами, чтобы в разных коробках были спички разного цвета.

Игра «Передай-ка»

Игра развивает координацию движения и мелкую моторику рук, внимание, ловкость, очень полезна для детей с незначительными двигательными нарушениями. Подходит для детей любого возраста. Игра будет интересной, если задействовано более 4 участников.

Для игры используются только внешние части коробков. Дети садятся на ковер в круг. Взрослый надевает одному из участников на указательный палец внешнюю часть коробка. По команде взрослого коробок пускается по кругу, участники передают коробок строго с указательного пальца предыдущего участника на тот же палец последующего без помощи остальных пальцев и кистей. Кто коробок уронит, тот выбывает из игры. Если участников мало, то коробок должен пройти 3 круга. Потом задание можно усложнить, например, поменять палец или увеличить количество коробков.

Игра «Что спряталось внутри?»

Игра развивает сенсорное восприятие, внимание, память, логическое мышление и воображение. Подходит для детей 5-9 лет и для детей с особенностями развития. Играть можно одному взрослому и одному или нескольким детям.

Для игры нужно несколько одинаковых(!) спичечных коробков, от 7 и более, зависит от фантазии и изобретательности взрослого организатора игры.

Вытряхнуть спички из всех коробков, кроме одного. В другие коробки положить предметы разного вида, формы, массы (например, пуговица, вата, крупная соль, горошины, камешек, и т.п.). Один коробок можно оставить пустым. Участники игры должны знать только какие предметы используются в игре. А в каком именно коробке прячется тот или иной предмет, участники должны угадывать. Для этого разрешается потрясти коробок и послушать звук. Например, коробок с камешком будет тяжелее, коробок с горохом будет звонко греметь, коробок с ватой окажется легче. В игре побеждает тот, кто ни разу не ошибется.

Подвижная игра «Погоны»

Игра развивает координацию, согласованность движения рук и ног, отлично поднимает настроение. Подходит для детей и взрослых. Играть лучше большой компанией не менее 5-6 человек. Для игры необходим проигрыватель и фонограмма марша.

Участники встают в круг, последующий лицом в затылок к предыдущему. На плечи кладут коробки со спичками. **Со спичек следует предварительно удалить серу.** Когда начинает играть музыка, участники маршируют по кругу, стараясь не уронить коробки. Тот, кто уронит – выбывает из круга. Задание можно усложнять (закрыть один глаз, идти задом наперед, махать на ходу рукой, идти гусиным шагом и т.п.)

Заключение

Совместная игровая и творческая деятельность детей и взрослых дома, на даче, в походе или в гостях, в первую очередь, конечно, несет развлекательный характер, доставляет радость и приносит хорошее настроение. Во-вторых, такие игры и занятия, естественно, приносят пользу для умственного и физического развития детей любого возраста. А в-третьих, такие занятия помогают ребенку правильно взаимодействовать с окружающим миром и направлять свои мысли и действия на созидательную деятельность.

Игры и занятия, описанные в данном пособии – это всего лишь небольшие творческие идеи, которые могут стать основой для полноценной работы, совместных открытий и приятного сотрудничества для детей и взрослых, стоит только проявить чуточку внимания, фантазии и времени. А ваше свободное время, вложенное в такой полезный и приятный досуг, уверяю вас, никогда не окажется потерянным.

Желаю всем полезных и нескучных совместных семейных вечеров!

Список используемой литературы

1. Закржевская Е.Д., Марсаль С.В. 110 увлекательных поделок из пуговиц. – Ростов-на-Дону: Феникс, 1994.
2. Сапрыкина М., Измайлова Ю. История вещей. – М., 2014.
3. Сеницына Е. Умные занятия. – М.,: Лист, 1999.
4. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. Умные руки. – Самара: Издательский дом Федоровых, 2001.

Приложение

Игровой круг для игры с прищепками «Покорми меня»

